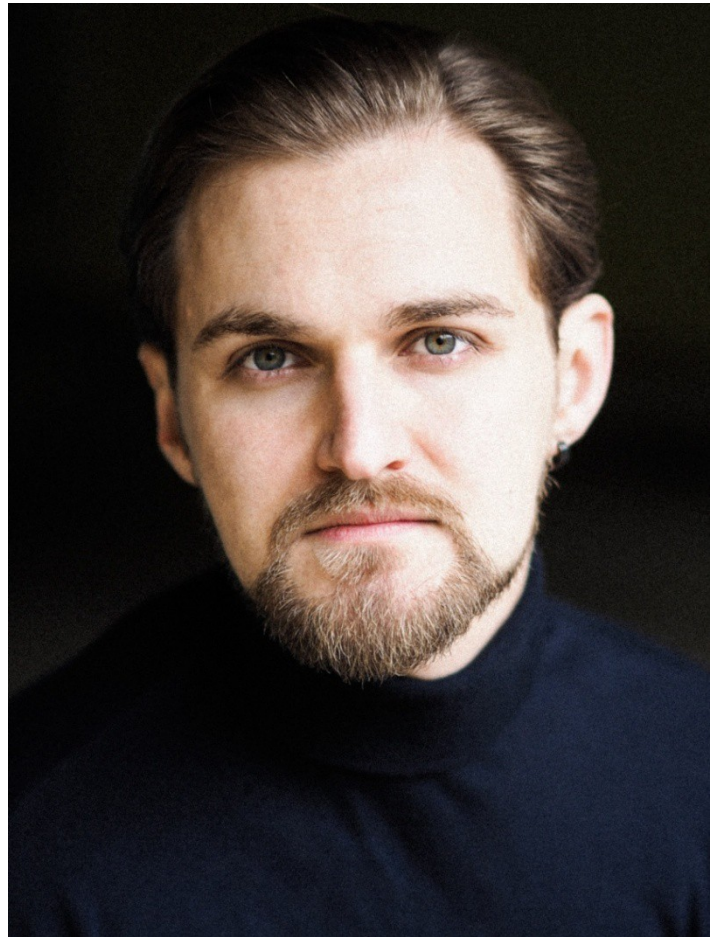


# Gunnar Frietsch

## Schauspieler & Bariton

**Telefon** 0151 18690961  
**E-Mail** Gunnar.Frietsch@gmx.de  
**Adresse** Boosstraße 15  
81541 München  
**Online** www.Gunnar-Frietsch.de



### P e r s ö n l i c h e s

**Geburtsjahr** 1986  
**Spielalter** 25 - 35  
**Körpergröße** 180cm  
**Konfektionsgröße** 46  
**Nationalität** Deutsch  
**Geburtsort** Freudenstadt

**Sprachen** Englisch (fließend), Französisch (GK), Italienisch (GK), Plattdeutsch  
**Dialekte** Schwäbisch (Heimatlidialekt), Badisch, Sächsisch, Bairisch, Hessisch, Wienerisch  
**Gesang** Bariton (Oper), Baritenor mit Rockfalsett (Musical), Countertenor  
**Musikinstrumente** Klavier, Akkordeon;  
**Tanz** Standard, Jazz Dance, Tap Dance (GK)

### A u s b i l d u n g

2017-heute	Michael Chekhov Europe Training	bei Hugh O’Gorman, Lenard Petit, Ulrich Meyer-Horsch, David Zinder
2012-2019	Gesangstudium an der HfM Detmold (Abschluss: Master Oper im Juli 2019)	bei Prof. Caroline Thomas und KS Prof. Mario Zeffiri
2009-2011	Gesangsausbildung nach David Jones	bei Christian Halseband
2006-2009	Schule für Schauspiel Hamburg Aufnahme in die ZAV September 2009	(Abschluss: Bühnenreife 2009)
2021	Atemarbeit nach Wilhelm Reich	bei Olivia Rüdinger
2014-2019	Funktionales Atmen (AtemArt)	bei Ruth Brüne
2014	Bühnenfechten	bei Rainer Wolke
2014	Meisterkurs Gesang	bei Bo Skovhus
2013	Meisterkurs Gesang	bei KS Hans Sotin
2009	Stuntfighting-Workshop	bei Joe Alexander
2009	Szenen-Studium	bei Andreas Kriegenburg
2008-2011	Meisner-Training	bei Regina Stötzel
2007	Lesen für Schauspieler	bei Renate Bleibtreu

Seit der Spielzeit 2021/22 festes Ensemblemitglied des Staatstheaters am Gärtnerplatz in München.

## **Theater / Musical** (Auswahl)

<b>Jahr</b>	<b>Stück</b>	<b>Rolle</b>	<b>Regie</b>	<b>Spielort</b>
2024	Jesus Christ Superstar	Jesus	Birgit Simmler	Luisenburgerfestspiele Wunsiedel
2022-2024	Tootsie	Jeff	Gil Mehmert	Staatstheater am Gärtnerplatz
2022-2024	Rockin' Rosie	Vincent	Nicole Claudia Weber	Staatstheater am Gärtnerplatz
2021	Der Name der Rose	Adson von Melk	Birgit Simmler	Luisenburgerfestspiele Wunsiedel
2018 – 2021	Das Orangenmädchen	Georg	Patrick Schimanski	Stadttheater Gießen
2019	The Addams Family	Pugsley	Götz Hellriegel	Landestheater Detmold
2017 - 2018	Trilliarden	Dino Al Dente	Ingrid Lausund	Schauspielhaus Hamburg
2016 - 2017	Cabaret	Der Conférencier	Nicole Claudia Weber	Staatstheater Darmstadt
2014	Die letzten Tage von Westfalen	Der Optimist	Christian Schäfer	Theater Gütersloh
2009 - 2010	Die Räuber	Franz Moor	Michael Jurgons	Hamburger Sprechwerk (Tournee 2009-2010)
2009	Radio Rhapsodie	Der Anwalt	Andreas Kriegenburg	Thalia Theater Hamburg

## **Oper / Operette** (Auswahl)

<b>Jahr</b>	<b>Stück</b>	<b>Rolle</b>	<b>Regie/musikal. Leitung</b>	<b>Spielort</b>
2023-2024	Die Großherzogin von Gerolstein (Offenbach)	Baron Puck	Josef E. Köpplinger/ Michael Balke	Staatstheater am Gärtnerplatz
2019	Weißer Rose (U. Zimmermann)	Hans Scholl	Birgit Kronshage/ Taepyeong Kwak	Erlöserkirche Detmold
2018	Der Teufel auf Erden (Suppé)	Muzzerelli	Ingo Ingensand	Brucknerhaus Linz
2017	South Pole (Srnka)	Helmer Hanssen	Karsten Wiegand/ Johannes Harneit	Staatstheater Darmstadt
2016	Oh, wie schön ist Panama (Hanke)	Bär	Sebastian Gühne/ Ines Kaun	Staatstheater Darmstadt
2015 - 2016	Il Barbiere di Siviglia (Rossini)	Fiorello/Regisseur	Joan Anton Rechi/ Will Humburg	Staatstheater Darmstadt
2014	Die Zauberflöte (Mozart)	Papageno	Thomas Mittmann/ Ivan Törzs	Landestheater Detmold